

Tutto nasce dal cuore: con lo sguardo di Francesco contempliamo la bellezza del creato.



PROGETTAZIONE ANNO SCOLASTICO 2024/25

IL TEMA

Ogni anno la nostra scuola offre un percorso di approfondimento di una tematica proposta dal team docente accanto all'offerta formativa che rispetta le linee ministeriali. Il tema scelto per quest'anno scolastico è *Tutto nasce dal cuore: con lo sguardo di Francesco contempliamo la bellezza del creato*. L'inno musicale che proponiamo, *Tutto nasce dal cuore - Canzoni di Nuovi Sogni*¹, chiarisce come ciò che si muove nel cuore, emozioni e sentimenti, energie e resistenze, è alla base dei "pensieri" e delle "parole" che dal cuore vengono fuori; se viene concessa la giusta attenzione all'ascolto di ciò che si prova, sin dall'età infantile, ne cresce la consapevolezza che, da grandi, quel sentire si stabilizzerà in comportamenti e stili di vita.

Anche la figura del Santo è centrale per tutta la progettazione e per diversi punti di vista: innanzitutto, si punterà l'attenzione sul cuore come terreno buono dove far crescere tanti fiori di vita, grazie alla cura e all'amore di Dio. Un cuore dove albergano non solo sentimenti positivi ma anche quelli più negativi, che devono essere ascoltati e trasformati in forze volte al bene. Si pensi a Francesco uomo e a come, da nobile, sia divenuto il più umile dei servitori di Gesù. Si pensi ai suoi turbamenti nel discernimento ma anche alla letizia finale nella lode al Signore.

Dall'ascolto di ciò che alberga dentro al cuore il santo ha tratto indizi per orientare le sue scelte e il suo cammino, tant'è che, spogliandosi del superfluo, ha iniziato a benedire le più piccole espressioni del creato, chiamandoli fratelli e sorelle.

Quello della Scuola Maria SS. Addolorata di Atripalda sarà un percorso di educazione e rieducazione allo sguardo verso il bello, non solo dei più piccoli ma, attraverso di loro, anche delle famiglie che saranno coinvolte in varie occasioni di formazione e intrattenimento.

La tensione verso la Bellezza, con la maiuscola, mette la gioia nel cuore degli uomini, tinge di luce gli ambienti più grigi, illumina di speranza le tristezze del mondo e, soprattutto, la finalità ultima della ricerca del bello è la ricerca di Dio e del suo Amore gratuito.

Per sviluppare e raggiungere questo delicato obiettivo le insegnanti proporranno al gruppo classe diverse esperienze, indoor e outdoor, che potranno, nella semplicità, far scoprire ai bambini la

¹ Testo e musica: Serena Costanza; Voci: Serena Costanza, Martina Nona, Sofia Adamo; Arrangiamenti musicali: Carmelo Gallo

bellezza già presente nella loro vita e, come un faro, mettere a fuoco, di volta in volta, alcuni ambiti: ora il proprio corpo, ora la natura, ora la città.

Importante per il lancio della tematica al gruppo classe sarà la storia “Semino cuoricino” dove un piccolo seme parte dal disagio di sentirsi diverso tra i suoi fratelli, per la sua forma e arriva a scoprirsi unico quando, dopo la cura di un bambino, cresce come fiore bello e ammirato da tutti. La storia, dalla prospettiva del seme, si pone l’obiettivo di sottolineare come ciascuno è prezioso e speciale proprio perché unico e che, tristezza e delusione, possono essere superate accettando l’aiuto degli altri; dal punto di vista del seminatore evidenzia il delicato lavoro di cura e attesa alla base di una sorprendente fioritura.

Papa Francesco affida a ogni uomo e donna, di qualsiasi età, il delicato compito di custodire il creato e, del creato, non solo la natura, l'ambiente, gli animali ma anche le relazioni, quelle familiari e quelle amicali, vivendole con sincerità e nel rispetto dell'altro. << [...] per “custodire” dobbiamo anche avere cura di noi stessi! Ricordiamo che l’odio, l’invidia, la superbia sporcano la vita! Custodire vuol dire allora vigilare sui nostri sentimenti, sul nostro cuore, perché è da lì che escono le intenzioni buone e cattive: quelle che costruiscono e quelle che distruggono! Non dobbiamo avere paura della bontà, anzi neanche della tenerezza! Solo chi serve con amore sa custodire!>> (Messa di Inaugurazione del Pontificato di Papa Francesco – 19 marzo 2013).

I TAPPA

- Tutto nasce dal cuore

Periodo: ottobre-novembre-dicembre

✓ PREMESSA

Questa prima tappa, si concentrerà, attraverso un percorso di educazione emotiva-affettiva, su come, principalmente i bambini vivono le emozioni. Sin dai primi giorni di scuola hanno dovuto confrontarsi con diversi stati d'animo, gioia paura, tristezza, entusiasmo o rabbia e ciascuno ha trovato un modo speciale e unico per manifestarsi. Non esistono emozioni negative e positive sono, infatti, tutte riflesso di ciò che ci accade attorno e il compito principale dell'adulto è quello di permettere al bambino e alla bambina di esprimersi in sicurezza, alimentando il dialogo e la capacità di ascolto del proprio sentire, come quello dell'altro.

✓ CONTENUTO

"Viaggio emozionante" è il nome del racconto (contenuto nel sussidio del libro di testo adottato) di una piccola Lepre che verrà letto e animato ai e dai bambini. Si tratta di un percorso, una sorta di caccia al tesoro dove, proseguendo nella storia, arricchiranno il loro forziere, il cuore, di medaglie preziose ricevute dai personaggi incontrati.

Piccola Lepre incontra un lupo e, superando la paura e il pregiudizio, riceverà la medaglia del coraggio; da un dolce orso avrà la medaglia della gioia dopo aver imparato ad apprezzare il presente e, infine, la tartaruga gli consiglierà di rallentare il passo per essere più attento a ciò che ha intorno e, con lei, vincerà la medaglia della calma.

Il racconto verrà letto, sorretto da schede da colorare, teatralizzato con le marionette e animato da canzoncine e musiche.

➤ OBIETTIVO

Come i protagonisti del racconto, anche i bambini impareranno a riconoscere e superare le loro "fragilità" emotive e saranno orgogliosi del viaggio affrontato, sfoggiando le loro medaglie.



II TAPPA

• Con lo sguardo di Francesco...

Periodo: gennaio - febbraio - marzo

✓ PREMESSA

In questo periodo sarà la figura di san Francesco a fare da guida ed esempio. A partire dalla sua scelta di essere uomo di pace, riconciliato con Dio, con sé stesso e con il creato, si vuole offrire ai bambini la possibilità di percepire e contemplare la vita, ogni vita come dono di Dio.

Si inizierà riflettendo su Francesco uomo proteso verso gli altri, accogliente verso tutti, costruttore di relazioni fraterne. Da qui lo stimolo a delineare un percorso di riflessione focalizzando l'attenzione su una delle esperienze più frequenti e alla portata dei bambini qual è quella del *litigio*.

Si cercherà di rispondere insieme a domande come "perché si litiga"? Cosa succede dopo un litigio? Come ci si sente? Come si può fare di nuovo pace?

Questo si attuerà tramite proposte didattiche di gruppo, ludiche, creative ed esperienziali, ogni passaggio sarà, poi, contrassegnato da un segno/simbolo che la richiami (es. litigio/filo spezzato).

✓ CONTENUTO

Il percorso sarà, inoltre, accompagnato, dalla filastrocca "costruttori di pace" e corredato dalle schede didattiche che saranno accuratamente create dalle insegnanti.

*"Le parole ostili pungono come spilli
e spesso le dici mentre strilli!
Queste parole ruvide noi non le vogliamo
e il nostro barattolo stretto stretto chiudiamo!
Vogliamo parole leggere di pace:
"Come ti senti? Stare con te mi piace!"
Parole che cullano e abbracciano piano,
parole per dire: ti tendo la mano!
Scegliere queste parole è importante e ci piace
e ci trasforma in costruttori di PACE!"*



➤ OBIETTIVO

L'obiettivo è quello di favorire nei piccoli l'attitudine a riflettere sulle proprie piccole azioni e a comprendere che l'unico modo per fare pace è quello di fermarsi e confrontarsi. La pace si costruisce attraverso la volontà di ascoltare l'altro, di prendere in considerazione i suoi bisogni, di rispettarlo sempre.

III TAPPA

• Custodi del creato

Periodo: aprile, maggio, giugno

✓ PREMESSA

In questa terza parte della progettazione si cercherà di comprendere che cosa significhi, concretamente, essere custodi del creato. Il *Cantico delle Creature* di San Francesco invita ad uno sguardo di lode e ringraziamento per tutte le bellezze e i doni della natura. Ringraziamento si traduce in azioni positive, quanto mai importanti in quest'epoca storica dove la natura stessa si ribella e chiede all'uomo rispetto e attenzione.

✓ CONTENUTO

Sarà proprio il *Cantico delle Creature* ad accompagnare questa fase e verrà riproposto ai bambini con schede, attività ed esperienze sensoriali che coinvolgeranno i cinque sensi. Ad ogni sezione sarà assegnato un elemento della natura (es. fuoco, acqua, terra, aria) da approfondire e sviluppare con varie tecniche e attività tramite le quali si potrà apprezzare la bellezza e l'armonia del creato e dove anche la più minuscola creatura è pensata e amata. Si prevede alla fine di questa fase l'allestimento di una mostra con i lavori realizzati dai bambini.

Si cercherà, inoltre, di sensibilizzare i bambini ad uno sguardo grato verso ciò che li circonda e ad avviare azioni concrete (prenderci cura del giardino, dell'aula, l'attenzione alla raccolta differenziata) per comprendere che la loro parte è molto importante per tutto l'insieme.

Si proporrà anche la canzone "Ambiente pulito, sì grazie"² il cui testo invita e stimola ad un impegno personale e comune. Verrà utilizzata anche per inserire alcune dinamiche ludico-creative che aiuteranno a rispondere a domande come: chi inquina l'aria? Chi maltratta la terra? Chi può rendere più bello e vivibile il posto dove siamo?



² Canzone tratta dal copione teatrale "Nel paese di Riciclandia!" di Rosanna Nassimbeni.

➤ OBIETTIVO

Attraverso questo percorso, il bambino è aiutato a sviluppare alcune delle competenze base per la sua crescita armonica perché, prediligendo il lavoro di gruppo, potrà potenziare le abilità sociali, comunicative e relazionali. Inoltre, sarà aiutato ad avvertire il proprio ruolo positivo nel contesto dove si trova, scoprendo, così, di *“essere quella piccola parte importante per condizionare positivamente gli altri e, insieme, attraverso gesti e parole avviare quel cambiamento che rende migliore il mondo”*(dal testo della canzone: Tutto nasce dal cuore).

PRESENTAZIONE DELLA PROGETTAZIONE AI GENITORI

All'inizio dell'anno scolastico la scuola ha organizzato gli incontri con i genitori durante i quali si illustra e si presenta sia la progettazione sia l'iter didattico che si intende seguire nella realizzazione della stessa. Il loro coinvolgimento durante gli incontri è attivo: si propongono due attività e, successivamente il video che delinea l'intero percorso suddiviso in tappe.

DINAMICA 1: PUZZLE CUORE/MONDO

- **Obiettivo:** lanciare la prima parte del tema “tutto nasce dal cuore” personalizzandolo con i nomi dei bambini e suscitando nei genitori la consapevolezza che il mondo lo rendiamo bello o brutto noi con le scelte, le azioni, il nostro modo di stare nella realtà.

- **Svolgimento**

I genitori troveranno su un tavolo un cartellone dove vi è disegnato il cuore vuoto ma si intravedono le linee delle tessere del puzzle. Dall'altro lato, quello coperto, è già stampato il planisfero. In un cesto ci saranno le tessere di puzzle con i nomi di ciascun bambino. Ogni genitore dovrà trovarlo per completare insieme il cuore (non si riempirà lo spazio degli assenti). Chiaramente il cuore sarà incompleto finché tutti i gruppi non faranno l'attività. Alla fine, sarà svelato il retro del cartellone che sposta l'attenzione dall' elemento unico al mondo intero, generato proprio dall'unione del singolo.



DINAMICA 2: GIOCO DELL'ALBERO

- **Obiettivo:** far riflettere i genitori che da radici ben salde e alimentate, può nascere un albero forte e robusto; quest'ultimo rappresenta ciascun figlio, alla "base" del quale riponiamo valori, tradizioni, relazioni per permettergli di acquisire delle competenze e sicurezze (tronco) che potrà esprimere, rielaborandole, in uno stile (chioma) del tutto autentico e originale.

- **Svolgimento**

I genitori ascolteranno la canzone *Io sono come un albero* per facilitare la presentazione della dinamica. Si inviteranno i presenti a pensare al proprio/a figlio/a o figli come se fossero degli alberi: cosa è necessario che lo alimenti (radici)? Quale sostegno voglio che nel tempo possa acquisire (tronco)? Quale desiderio nutro per lui in un futuro (chioma)? Pensando all'ambiente di vita, quale elemento, secondo me, è nocivo o di ostacolo alla sua crescita (terreno infetto)? Ad ogni genitore sarà chiesto di valutare un solo elemento e di scriverlo su un post-it; a lavoro ultimato seguirà una breve condivisione sugli elementi emersi.

Le maestre mostreranno qual è la proposta della scuola per una crescita armoniosa del bambino.



RELIGIONE CATTOLICA

Con la scelta del libro di testo “Semi di Pace” i bambini saranno inseriti in un percorso educativo-didattico che non solo li aiuterà a conoscere meglio la figura centrale dell’anno scolastico in corso cioè, quella di San Francesco, ma che permetterà loro di essere piccoli operatori di pace con l’esempio di Gesù.

Seguendo il calendario liturgico i bambini avranno modo di scoprire i più importanti episodi dell’Antico e del Nuovo Testamento, i principali santi e i valori che hanno trasmesso, la chiesa e i suoi tipici elementi e la Chiesa come comunità che accoglie e dona vita.

Le festività saranno celebrate con canzoni, poesie e lavoretti che creeranno un clima gioioso e di attesa, mettendo in luce i maggiori insegnamenti di Gesù come la fraternità, l’ascolto, la carità.



LINGUA INGLESE

Il nostro progetto di lingua inglese “English all around me” si avvale di una didattica comunicativa e ludica che privilegia l’apprendimento attraverso il gioco, il fare, il coinvolgimento emotivo e la scoperta.

Sin dai primi giorni ricorderemo le semplici parole già apprese lo scorso anno, come il salutare la maestra e i compagni, comunicare com’è il tempo meteorologico o il proprio stato d’animo. Si aiuteranno i bambini ad esprimersi con frasi in lingua sempre più articolate e complete, ascoltando i dialoghi nei video mostrati, imparando canzoni e giocando con le flash-cards per apprendere nuovi vocaboli.

In linea con il tema scelto dalla scuola si darà maggiore rilievo alla descrizione dell’ambiente che, mutando al cambiare della stagione, sollecita e stimola, non poco, la curiosità dei più piccoli. Si articoleranno giochi di gruppo, attività manipolative e cartelloni per ampliare la loro capacità comunicativa.

Utilissimi per privilegiare l’ascolto e la fase orale saranno i puppets (marionette animate) che faranno da tramite tra l’insegnante ed il gruppo dei bambini per stimolare e tenere vivo il loro interesse e la partecipazione attiva.



ATTIVITÀ MOTORIA

Fin dalla prima infanzia, l'educazione motoria riveste una grande importanza nella formazione integrale della persona. Il movimento consente di scoprire ed insieme percepire il mondo ed entrare in relazione con gli altri. L'attività motoria attiva corpo, emozioni e pensieri in maniera fluida. Grazie alle attività giocose proposte, il bambino è posto nella condizione di sviluppare una consapevolezza del proprio corpo in relazione all'altro e all'uso degli oggetti. Sono sviluppate le competenze linguistiche, comunicative e sociali.

L'obiettivo è di permettere ai bambini di esplorare, sperimentare e approfondire la propria relazione con lo spazio che li circonda, nella direzione di uno sviluppo psico-fisico armonioso. Per fare questo esistono esercizi appositi, esercizi che comprendono la percezione globale del corpo, della sua unità, della sua posizione nello spazio, ma anche del movimento dei singoli arti in relazione di ciò che lo circonda e all'obiettivo da raggiungere.

Questa proposta educativa vuole essere un contributo allo sviluppo armonico dei bambini, perché l'esperienza del gioco con il proprio corpo, con l'attrezzatura specifica, con il ritmo e la musica possono agevolare nel bambino la presa di coscienza delle proprie possibilità e capacità. Inoltre, vi sono alcuni elementi valoriali dell'attività motoria, cioè l'educazione alla bellezza, l'attesa e l'interazione con l'altro, che aiutano il bambino a crescere e superare paure e insicurezze. Non si tratta infatti di "avviamento allo sport" ma di attività educative che, oltre a favorire l'evoluzione di abilità motorie quali correre, saltare, rotolare, lanciare, concorrono al percorso di acquisizione dell'autostima e dell'autonomia e promuovono quindi la presa di coscienza del valore di sé e del proprio corpo.

